

## 1. Halbjahr 2011 Schwerpunkt: Parallelwelten

DO 27.01. 20 UHR

LITERATUR AM DONNERSTAG – SCHWERPUNKT

### Der Geist weht noch immer, wo er will

Eine Entdeckungsreise durch 200 Jahre  
Thurgauer Verlagsgeschichte.

Bericht und Kommentar:  
Charles Linsmayer, Literaturkritiker, Zürich

Mit Texten von Jeremias Gotthelf, Heinrich Leuthold, Carl Hilty, Alfred Huggerberger, Ida Bindschedler, Lina Bögli, Robert Walser, Annemarie Schwarzenbach, Adrien Turel, Gertrud Wilker, Alfred A. Häsler, Urs Frauchiger, Ciro Alegria, Eyvind Johnson, Halldor Laxness, Amos Oz und vielen andern.

Sprecherin:  
Regula Imboden, Schauspieler, Zürich

DO 24.02. 20 UHR

LITERATUR AM DONNERSTAG – SCHWERPUNKT

### Rolf Lappert: Auf den Inseln des letzten Lichts

Moderation: Walter Rügert

Zwei Geschwister, die in Irland aufwachsen, verlieren sich und versuchen auf einer winzigen philippinischen Insel sich wiederzufinden – in einer Unterwelt aus Drogenlaboren und Tierversuchen. Nach seinem preisgekrönten Roman ›Nach Hause schwimmen‹ liefert Rolf Lappert erneut ein Meisterwerk der Erzählkunst, das die Absonderlichkeiten des Lebens beschreibt und eine fremde Welt eröffnet.

DO 10.03. 20 UHR

LITERATUR AM DONNERSTAG – SCHWERPUNKT

### Monica Cantieni: Grünschnabel

Moderation: Christina Döneke

›Mein Vater hat mich für 365.– Franken von der Stadt gekauft.‹ So beginnt die Geschichte eines Kindes, das, zur Adoption freigegeben, bei neuen Eltern im Immigrantenumfeld der 1970er Jahre landet. Monica Cantienis Roman besticht durch ungewöhnlichen Bilderreichtum und einen tragisch-komischen Ton, der an die besten Traditionen osteuropäischer Literatur erinnert.

DO 17.03. 20 UHR

LITERATUR AM DONNERSTAG – SCHWERPUNKT

### Elvira Glaser: Glungge, Gunte, Lache oder Südere?

Moderation: Hansrudolf Frey

Wie man in der Deutschschweiz der Pfütze und vielem anderen sagt: Elvira Glaser von der Universität Zürich berichtet über die grossen sprachlichen Unterschiede im kleinen Land. Ein Blick in die Werkstatt der Sprachforscher und ein spannendes Kapitel ›Mundart-Geschichte‹ aus den Parallelwelten der überlieferten Literatur.

DO 31.03. 20 UHR

LITERATUR AM DONNERSTAG – SCHWERPUNKT

### Susanna Schwager: Ida

Moderation: Hansrudolf Frey

Mit ihrem Roman ›Ida‹ tritt Susanna Schwager mit einem neuen Buch an die Öffentlichkeit, das einen Bezug zum Thurgau hat und dennoch alles andere als Heimatliteratur ist: Eine Geschichte von einfachen Menschen in einer komplizierten Welt und von der Liebe, die nicht dort ist, wo sie sein soll, sondern dort, wo sie sein will.

MI 13.04. 20 UHR

SCHWERPUNKT

### Peter Stamm: Seerücken. Erzählungen

Moderation: Walter Rügert

Peter Stamm erzählt ungeheuer kunstvoll und scheinbar so einfach von Leben, die nicht gelebt, die aufgeschoben, erinnert und schliesslich verpasst werden: Ein Mädchen im Wald. Ein Pfarrer, der die Vögel füttert. Die erste Liebe mit Gewicht.

Peter Stamm zeigt sich auch in ›Seerücken‹ wieder als Meister der Kurzgeschichte.

DO 05.05. 20 UHR

LITERATUR AM DONNERSTAG – CREATIVE NONFICTION

### Julian Schütt: Max Frisch. Biografie eines Aufstiegs

Moderation: Walter Rügert

Julian Schütt, einer der besten Kenner von Leben und Werk des Schweizer Autors, wertet für seine Biografie erstmals zahlreiche bislang unbekannt Briefe, Notate und Dokumente aus, und er hat mit vielen Zeitgenossen und Weggefährten des Dichters gesprochen. Lebendig und anschaulich erzählt er, wie Max Frisch zum Weltautor wurde.

DO 26.05. 20 UHR

LITERATUR AM DONNERSTAG – SCHWERPUNKT

### Thomas Lehr: September. Fata Morgana

Moderation: Siegmund Kopitzki

Zwei Väter und zwei Töchter, zwei parallele Lebensgeschichten in den USA und im Irak. Thomas Lehr, einer der ›klügsten und brillantesten Schriftsteller‹ (FAZ), erzählt in ›September‹ in einer verdichteten, lyrischen Sprache vom Islam, von Öl, Terror und Krieg und von zwei Frauen, die stellvertretend für die Opfer dieses Konflikts stehen.

DO 09.06. 20 UHR

LYRIK IM BODMAN-HAUS

### Volker Braun: Gedichte

Moderation: Jochen Kelter

Volker Braun zählt zu den bekanntesten deutschsprachigen Schriftstellern, Theaterautoren und Lyrikern. Von 1977 bis 1990 arbeitete er am Berliner Ensemble. Im Wintersemester 1999/2000 bekam er die Brüder-Grimm-Professur an der Universität Gesamtschule Kassel. Braun erhielt zahlreiche Preise, unter anderem im Jahr 2000 den Büchner-Preis und 2009 den Candide-Preis als Auszeichnung für einen Autor, ›der stets den aufrechten Gang bevorzugte‹.

DO 30.06. 20 UHR

LITERATUR AM DONNERSTAG – SCHWERPUNKT

### Esther Kinsky: Banatsko

Moderation: Peter Braun

Battonya ist ein kleiner, abgeschiedener Ort im Südosten Ungarns. In unmittelbarer Nähe zu Serbien und Rumänien überlagern sich dort Sprachen, Kulturen und eine wechselvolle Geschichte. Hier lässt sich die Protagonistin nieder – auf der Suche nach Abstand zu ihrem früheren Leben. In immer ausgreifenderen Streifzügen durch die Grenzregion erobert sie sich eine neue Welt.

02.07./03.07.

SA UND SO, JEWEILS 10 BIS CA. 18 UHR

### Schreibwerkstatt: Parallelwelten

Gabriele Meseth und Peter Braun

Kosten: CHF 60.–, max. 15 Teilnehmer.  
Anmeldung bis 15.06.11. im Bodman-Haus,  
+41 (0)71 669 28 47, oder per Mail:  
literatur.bodmanhaus@bluewin.ch

Angelehnt an das Schwerpunktthema bietet das Literarische Programm im Bodman-Haus eine Schreibwerkstatt an. Erzählend und schreibend, im spielerischen und kreativen Einsatz der Sprache und inspiriert von dem Ort Gottlieben können die Teilnehmenden die Parallelwelten in ihrer eigenen Lebensgeschichte nachgehen.

Geleitet wird die Schreibwerkstatt von der Konstanzer Psychotherapeutin Gabriele Meseth und von Peter Braun, der u.a. auch als Schreiblehrer tätig ist.

April bis Sept.

JEWEILS MI UND SO 14–17 UHR

### Ausstellung

Besichtigung des Arbeitszimmers von Emanuel von Bodman.  
Ausstellung zur Erinnerung an Dr. Robert Holzach.

Trägerin:  
Thurgauische Bodman-Stiftung  
Am Dorfplatz 1, CH-8274 Gottlieben  
Tel. +41 (0)71 669 28 47  
Fax +41 (0)71 669 28 48  
literatur.bodmanhaus@bluewin.ch  
www.bodmanhaus.ch

Unterstützt vom  
Kulturamt des Kantons Thurgau

Leitung:  
Peter Braun, Hansrudolf Frey, Walter Rügert.  
Mitarbeit Brigitte Conrad und Kerstin Hennings.

Eintritt:  
Es wird bei jeder Veranstaltung ein Unkostenbeitrag in Höhe von CHF 8.– / EUR 5.– erhoben.  
Platzreservierungen: im Bodman-Haus

Anreise: Bahnstation Tägerwilen-Gottlieben  
Autobahn A7, Ausfahrt Kreuzlingen-Nord

Buchbinderei:  
Besuchen Sie die Handbuchbinderei Hennings,  
Montag bis Freitag 14–17 Uhr oder nach Vereinbarung.  
Buchbindekurse werden im Frühjahr und im Herbst angeboten.  
Tel. +41 (0)71 669 28 47, Fax +41 (0)71 669 28 48  
www.handbuchbinderei.com

Änderungen vorbehalten