

2. Halbjahr 2011 Schwerpunkt: Dinge, die verschwinden

SO 14.08. 11 UHR LITERATUR UND MUSIK

Sommerfest im Bodman-Haus Gottlieben

Felicitas Andresen stellt ihr neues Buch «Fichte im Bett» vor. Der Roman ist eine Art literarisches Road-Movie über den Untersee (inkl. Bodman-Haus) mit viel Lokalkolorit und einer humorvoll-skurriellen Liebesgeschichte. Musikalisch begleitet wird das Sommerfest vom Trio «Three Times a Lady». Wilma Heuken, Iris Hübner und Heike Rügert spielen vertonte Gedichte von Mascha Kaléko: eine Hommage an eine grossartige Lyrikerin, die nach Jahren in Berlin und ihrer Emigration in die USA und Israel 1975 in Zürich starb.

DI 13.09. 20 UHR CREATIVE NONFICTION

Dorota Sosnicka und Friedrich Kappeler: Über Gerhard Meier

Moderation: Walter Rügert

Gerhard Meier zählt zu den bedeutendsten Schweizer Gegenwartsautoren. Unbekümmert um literarische Moden entwickelte er eine Poetik der Anspielung und der behutsamen Beschreibung, seine Bücher sind Zeugnisse einer grossen Kunst des genauen Hinsehens und Hinhörens. Dorota Sosnicka, die gegenwärtige Stipendiatin im Bodman-Haus, ist Professorin an der Universität Szczecin in Polen und eine glänzende Kennerin seines Werkes. Friedrich Kappeler legte mit seinem Dokumentarfilm «Das Wolken-schattenboot» ein vielbeachtetes Portrait über Gerhard Meier vor.

DO 22.09. 20 UHR LYRIK IM BODMAN-HAUS

Arne Rautenberg: Ein Querschnitt durch neue Lyrik

Moderation: Jochen Kelter

Der Kieler Künstler und Schriftsteller Arne Rautenberg präsentiert einen weit gespannten Querschnitt aus seinem lyrischen Schaffen: von Kindergedichten über Naturgedichte bis hin zu neuen Gedichtformen wie seinen «Kreisgedichten». Im bildkünstlerischen Bereich arbeitet Arne Rautenberg an Collagen und grossflächigen Schriftinstallationen, die in mehreren Ausstellungen im In- und Ausland gezeigt wurden. Seit 2006 ist er Lehrbeauftragter an der Muthesius-Kunsthochschule in Kiel.

01.10./02.10. SA UND SO, JEWEILS 10 BIS CA. 18 UHR

Schreibwerkstatt: Dinge, die verschwinden

Mit Peter Braun und Gabriele Meseth

Unkostenbeitrag CHF 60.–, max. 15 Teilnehmende
Anmeldung bis 23. September 2011 im Bodman-Haus,
Telefon +41 (0)71 669 28 47, oder per Mail:
literatur.bodmanhaus@bluewin.ch

Unablässig altern Dinge und gehen verloren. Sie verkörpern das Vergehen der Zeit – und nicht selten ist Schreiben Einspruch und Widerstand dagegen. Angelehnt an den Programmschwerpunkt bietet das Bodman-Haus wieder eine Schreibwerkstatt an. Erzählend und schreibend, im spielerischen und kreativen Einsatz der Sprache und inspiriert von dem Ort Gottlieben können die Teilnehmenden den Dingen nachspüren, die verschwinden – den persönlichen ebenso wie den kulturellen.

DO 06.10. 20 UHR AUTOR AUS DER REGION

Peter Höner: Gynt

Moderation: Jochen Kelter

Peter Höners «Gynt» ist ein wunderbar kenntnisreicher und subtiler Roman über das Theaterspielen und zugleich ein Zustandsbericht über drei Generationen der heutigen Gesellschaft. Wie in Peer Gynts berühmtem Bild von der Zwiebel nähert sich der Roman Schale um Schale seinem Zentrum, wird das Theater zur Welt und die Welt zum Theater, wo sich jugendliche Hoffnungen und gescheiterte Utopien, Flucht in Gewissheiten und Altersrebellion treffen.

DO 27.10. 20 UHR LITERATUR AM DONNERSTAG – SCHWERPUNKT

Bruno Epple: Erntedankfest. Ein Lesebuch

Moderation: Walter Rügert

Bruno Epple hat zum achtzigsten Geburtstag ihm wichtige Prosa und Lyrik aufgelesen und eingebracht als Ernte aus fünf Jahrzehnten. Was immer er schreibt, ist sprachfreudig in Wort und Ausdruck, von Rhythmus bewegt, mit Lust am Darstellen und Erzählen. Der Band beinhaltet kleinere, in sich abgeschlossene Stücke: Ereignisse, Erfahrungen, Einsichten und vielfach wiedererwecktes Erinnern.

FR BIS SO 04.–06.11. FR 18–21 UHR (VERNISSAGE 18 UHR) SA 11–18 UHR SO 11–16 UHR

Papier & was Ausstellung

Zehn HandwerkerInnen und KünstlerInnen arbeiten auf verschiedene Weise mit Papier. Alle bekommen viel Platz, jeder gestaltet seinen Raum selbst und stellt so seine Arbeiten entsprechend aus. Arbeitsdemonstrationen: Papierschöpfen, Papier bearbeiten, Kalligrafie.

DO 10.11. 20 UHR LITERATUR AM DONNERSTAG – SCHWERPUNKT

Peter Bichsel: Erzählungen

Moderation: Hansrudolf Frey

1964 wurde Peter Bichsel mit seinen Kurzgeschichten in «Eigentlich möchte Frau Blum den Milchmann kennenlernen» auf einen Schlag bekannt. Heute sind seine Texte für viele Leser Lebensbegleiter geworden. «Bichsel macht auf eine schwerelose Art immer wieder denselben Vorschlag: die Sache doch mal anders zu sehen. Es mit einem sanften Augenreiben zu versuchen. Daraus wird reine Poesie» (Frankfurter Rundschau). Bichsel ist seit 1985 Mitglied der Akademie der Künste in Berlin und korrespondierendes Mitglied der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung in Darmstadt.

DO 24.11. 20 UHR LITERATUR AM DONNERSTAG – SCHWERPUNKT

Lucas Cejpek und Margret Kreidl: Wo und Wohin

Moderation: Zsuzsanna Gahse

Lucas Cejpek liest aus seinem Roman «Wo ist Elisabeth?». Auf der Suche nach der Hauptfigur seines Romans wird das Buch für den Autor zu einem Puzzle, das sich nie zu einem ganzen Bild fügt. Margret Kreidl stellt ihr Buch «Eine Schwalbe falten» vor, ein mehrstimmiger Text über zwei Schwestern, die auf der Suche nach ihrer Geschichte sind. Es dreht sich auch um die Frage, wie wir uns erinnern und wie man im Erzählen immer wieder den roten Faden verliert.

SO 04.12. 11 UHR MATINÉE – SCHWERPUNKT

Ilma Rakusa: Mehr Meer. Erinnerungspassagen

Moderation: Hansrudolf Frey

Ilma Rakusa geht in ihren Erinnerungen einem kleinen Mädchen nach, der Tochter eines slowenischen Vaters und einer ungarischen Mutter, deren Lebensstationen von einer slowakischen Kleinstadt nach Zürich – und von da weiter ausgreifend nach Ost und West, nach Leningrad/Petersburg und Paris reichen. Über das Autobiografische hinaus ist das Buch auch eine Liebeserklärung an Osteuropa, ein Buch mit brillanten Passagen und funderkennenden Porträts.

April bis Sept. JEWEILS MI UND SO 14–17 UHR

Ausstellungen

Besichtigung des Arbeitszimmers von Emanuel von Bodman.
Ausstellung zur Erinnerung an Dr. Robert Holzach.

Trägerin:
Thurgauische Bodman-Stiftung
Am Dorfplatz 1, CH-8274 Gottlieben
Tel. +41 (0)71 669 28 47
Fax +41 (0)71 669 28 48
literatur.bodmanhaus@bluewin.ch
www.bodmanhaus.ch

Leitung:
Peter Braun, Hansrudolf Frey, Walter Rügert.
Mitarbeit Brigitte Conrad und Kerstin Hennings.
Eintritt:
Es wird bei jeder Veranstaltung ein Unkostenbeitrag in Höhe von CHF 8.– / EUR 5.– erhoben.
Platzreservierungen: im Bodman-Haus

Anreise: Bahnstation Tägerwilten-Gottlieben
Autobahn A7, Ausfahrt Kreuzlingen-Nord

Buchbinderei:
Besuchen Sie die Handbuchbinderei Hennings, Montag bis Freitag 14–17 Uhr oder nach Vereinbarung. Buchbindeur werden im Frühjahr und im Herbst angeboten.
Tel. +41 (0)71 669 28 47, Fax +41 (0)71 669 28 48
www.handbuchbinderei.com

Änderungen vorbehalten

Unterstützt vom
Kulturamt des Kantons Thurgau