

Auch die Katholiken glauben an Gott. Sie begehen manchen Irrtum, aber es sind doch um Himmels willen keine Frevler.

Hermann Kesten: Die fremden Götter

Freitag, 19. Oktober 2018
20.00 Uhr
WortMachtWort

Moderation: Jochen Kelter

Am 19. Oktober wird die fünfte, im Juni erschienene Ausgabe des «Mauerläufer» vorgestellt, des Jahreshefts für Literatur aus den drei Ländern und den Regionen rund um den Bodensee. Der thematische Schwerpunkt beschäftigt sich mit dem Verhältnis vom Wort zur Macht.

Es lesen Zsuzsanna Gahse, Severin Schwendener und Alfred Wüger.

Warum schreiben?
Schreibwerkstatt im
Bodmanhaus

Samstag, 20. Oktober 2018
Spannend schreiben
Geleitet von Peter Höner

Sonntag, 21. Oktober 2018
Figuren entwickeln
Geleitet von Peter Höner

Sonntag, 4. November 2018
Kurzgeschichten schreiben
Geleitet von Michèle Minelli

Was haben wir als kleine Kinder nicht alle geplappert! Mit glühenden Augen Geschichten erzählt und daran geglaubt. Irgendwann dann, meist in der Schule, als das Geschichtenerzählen verschriftlicht und vom Rotstift begleitet war, haben wir damit aufgehört. Ein Verlust, den wir in späteren Jahren zu spüren beginnen.

In kreativen Schreibkursen ist das für viele der grösste Gewinn: Dass man sich diesen Raum zurückerobert, der mit den Jahren enger und kleiner geworden ist, fast unbemerkt, und dass man sich darin neu ausprobiert.

Egal, ob Sie Geschichten, Gedichte und Texte nur für sich schreiben, für Ihre Familie oder für ein grösseres Publikum: das Erzählen und das Hören von Geschichten ist lebenswichtig. Wir machen Erfahrungen, loten Möglichkeiten aus, und begegnen uns im Erzählten immer wieder selbst. Das Eintauchen in Geschichten gehört zu unserer Kultur. Und genau darum schreiben wir.

Infos und Anmeldung bei: www.schreibwerk-ost.ch,
info@schreibwerk-ost.ch

Freitag, 26. Oktober 2018
20.00 Uhr
Marion Poschmann
Geliehene Landschaften

Moderation: Jochen Kelter

Die Dichterin und Romanautorin Marion Poschmann stellt ihren jüngsten Gedichtband vor, in dem Landschaft, vor allem künstliche Landschaft eine zentrale Rolle spielt. Japanische Zengärten, Coney Island Lunapark, der Sibeliuspark in Helsinki, aber auch der rheinische Braunkohletagbau sind künstliche Landschaften, Projektionsflächen menschlicher Aktivitäten, Sehnsüchte und Ideale.

Freitag, 16. November 2018
20.00 Uhr
Albert M. Debrunner
über den Roman
«Die fremden Götter»
von Hermann Kesten
(1900-1996)

In seinem Roman, 1948 in New York entstanden und ein Jahr später in Amsterdam erschienen, setzt Kesten sich intensiv mit religiösem Fanatismus auseinander. Nizza, nach Ende des Krieges: Das Ehepaar Schott hat wie durch ein Wunder die KZ-Haft überlebt und ist heimgekehrt an den Ort, wo sie vor der Deportation ihre Tochter Luise zurücklassen mussten. Diese war in einem Kloster versteckt und ist mittlerweile Katholikin, was ihre Eltern nicht ertragen.

Der Herausgeber berichtet spannend und lebhaft über den Roman und seinen Autor, den er in dessen späten Basler Jahren kannte.

Freitag, 30. November 2018
20.00 Uhr
Petra Hartlieb
Weihnachten in der wunder-
vollen Buchhandlung

Moderation: Marianne Sax

Im Wiener 11. Bezirk führt Petra Hartlieb ihre wundervolle Buchhandlung. Der Dezember ist alle Jahre wieder eine grosse Herausforderung, denn ein grosser Teil des Jahresumsatzes muss in den letzten Tagen vor Weihnachten erwirtschaftet werden. Das klappt nur mit haarscharf umschiffen Katastrophen, flinken Chauffeuren, geduldi- gen Kundinnen, Tonnen von Geschenkpapier, mit Humor und Improvisationstalent. Die Moderatorin Marianne Sax kann davon ein Liedchen singen.



Jochen Kelter
Marion Poschmann ©Heike Steinweg
Suhrkamp Verlag
Albert M. Debrunner
Petra Hartlieb ©Pamela Russmann